

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Вченю радою КЗВО КОР «Академія  
мистецтв ім. Павла Чубинського»  
Протокол № 9 від 17 травня 2022 року**



**Введено в дію наказом ректора Академії  
№ 57 від 20 червня 2022 р.**

**В.Г.Романчишин**

**ПОЛОЖЕННЯ**

**ПРО СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Київ - 2022**

## **1. Загальна частина**

1.1. Положення про Силабус навчальної дисципліни Комунального закладу вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» (далі – Положення) розроблено як складова частина системи внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Академії і встановлює єдині вимоги до змісту та оформлення силабусу навчальної дисципліни.

1.2. Положення розроблено відповідно до Закону України «Про освіту», Закону України «Про вищу освіту» № 1556-VII від 01.07.2014 року (зі змінами); Постанови КМУ «Про затвердження ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» № 1187 від 30.12.2015 року (із змінами), Наказу Міністерства освіти і науки від 11 липня 2019 року № 977 «Про затвердження Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти», Положення про організацію освітнього процесу у Комунальному закладі вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» та інших нормативних документів академії.

1.3. Метою Положення є підвищення якості освітнього процесу за рахунок пояснення студентові суті і форми навчальної дисципліни, оптимізації освітнього процесу як засобу набуття компетентностей.

1.4. **Силабус** – це документ, який призначений в першу чергу для студента. Це своєрідний рекламний продукт дисципліни, його мета – пояснити студентові зміст, значення і форму дисципліни, тобто «про що це», «навіщо це» і «як це відбуватиметься».

1.5. **Силабус** розробляють науково-педагогічні працівники кафедри, за якими закріплено навчальну дисципліну, відповідно до навчального плану підготовки здобувачів вищої освіти.

1.6. **Силабус** не замінює робочу програму навчальної дисципліни. У разі розбіжностей між силабусом і робочою програмою – робоча програма навчальної дисципліни має пріоритет.

1.7. Положення сформоване з урахуванням нормативних документів. Положення є основою для розробки силабусів навчальних дисциплін, містить: структуру силабусу; рекомендації щодо розробкиожної структурної частини, рекомендований макет силабусу навчальної дисципліни (додаток 1).

## **2. Структура силабусу навчальної дисципліни**

Силабус навчальної дисципліни є планом, програмою та путівником успішного засвоєння навчальної дисципліни. Структурними компонентами силабусу є:

1. Загальна інформація про викладача.

2. Загальна інформація про навчальну дисципліну. Назва, код дисципліни і кількість кредитів.
3. Час і місце проведення навчальної дисципліни.
4. Прореквізити і постреквізити навчальної дисципліни.
5. Характеристика навчальної дисципліни:
  - 5.1 Призначення навчальної дисципліни.
  - 5.2 Мета вивчення навчальної дисципліни.
  - 5.3 Зміст навчальної дисципліни.
  - 5.4 План вивчення навчальної дисципліни.
6. Самостійна робота студента
7. Список основної та додаткової літератури
  - 7.1 Основна література
  - 7.2 Додаткова література
8. Контроль і оцінка результатів навчання.
  - 8.1 Види контролю (поточний, підсумковий модульний, семестровий підсумковий (залік/екзамен)).
  - 8.2 Форми контролю
9. Політика навчальної дисципліни.

### **3. Рекомендації щодо розробки кожної структурної частини**

- 1. Загальна інформація про викладача** містить прізвище, ім'я, по-батькові викладача, вчений ступінь, вчене звання, посаду, контактну інформацію.
- 2. Загальна інформація про навчальну дисципліну** містить назву, код дисципліни, кількість кредитів. Назву навчальної дисципліни слід вносити в силабус у точній відповідності з навчальним планом та / або освітньої програми. Код навчальної дисципліни визначається відповідно до прийнятої єдиною системою кодування в навчальному плані та освітній програмі. Кількість кредитів вказується відповідно до навчального і / або робочого навчального плану, освітньої програми.
- 3. Час і місце проведення навчальної дисципліни.** Час і місце (аудиторія) проведення навчальної дисципліни визначається відповідно до затвердженого

розкладу занять. У розклад в обов'язковому порядку вносяться аудиторні заняття (лекції, семінарські, практичні, індивідуальні заняття, ). Самостійна робота є позааудиторною, але в обов'язковому порядку вноситься в силабус.

**4. Прореквізити і постреквізити навчальної дисципліни.** Прореквізити – дисципліни, що містять знання, уміння й навички, необхідні для освоєння даної дисципліни (на основі яких вивчається ця дисципліна). Постреквізити – дисципліни, для вивчення яких потрібні знання, уміння й навички, які здобуваються по завершенню вивчення даної дисципліни, тобто вказати ті навчальні дисципліни, які вивчаються на основі даної дисципліни.

## **5. Характеристика навчальної дисципліни**

**5.1 Призначення навчальної дисципліни** - формування комплексу професійних спеціальних навичок (з освітньої програми) та набуття загальних (ЗК) і спеціальних компетентностей (СК), програмних результатів навчання (ПРН).

Для освітньої компоненти вказуються компетентності, які здобувач вищої освіти отримує під час вивчення дисципліни з урахуванням вимог стандарту вищої освіти спеціальності (за його відсутності – у відповідності до Національної рамки кваліфікації) та відповідної освітньої програми, зокрема: - загальні компетентності; - спеціальні (фахові, предметні) компетентності. У вказаних компетентностях до дисципліни бажано враховувати сучасні вимоги до соціальних навичок (soft skills).

Для дисципліни вибіркової компоненти рекомендується вказати конкретні знання та уміння, які здобувач вищої освіти отримає у процесі її вивчення, але також у відповідності зі стандартом вищої освіти, а за його відсутності – у відповідності до Національної рамки кваліфікації.

Також вказується, які результати навчання, отримані при вивченні освітньої компоненти, розширяються, деталізуються, удосконалюються тощо (варто чітко вказати у чому саме). Результати вибіркової компоненти мають бути сформульовані таким чином, щоб надати можливість здобувачеві ВО зробити доцільний для нього самого вибір дисципліни і побудувати свою власну індивідуальну траєкторію навчання. Результати навчання мають бути сформульовані з урахуванням сучасних можливостей мобільності навчання. Для дисциплін вибіркової компоненти вказуються конкретні знання та уміння, володіння якими суттєво вплине на якість її засвоєння.

**5.2 Мета викладання дисципліни.** Мета вивчення дисципліни формулюється, враховуючи, що це заздалегідь усвідомлений і спланований результат навчальної діяльності здобувача вищої освіти у межах відповідної дисципліни; результат взаємодії викладача та здобувача вищої освіти, що формується у вигляді

узагальнених уявлень, відповідно до яких відбираються і співвідносяться завдання і всі інші компоненти освітнього процесу. Тобто, мета це передбачуваний результат навчання. Мета навчання має бути сформульована таким чином, щоб була можливість виміряти ступінь її досягнення (навчити..., виробити..., сформувати... і т.п.).

**5.3 Зміст навчальної дисципліни у силабусі** визначається у лаконічній формі, відображаючи найбільш привабливі для здобувачів і важливі з точки зору професійно-практичної підготовки теми. Слід особливо підкреслити, що за умов кредитної системи навчання зміст у силабусі навчальної дисципліни є орієнтовною основою для вибору викладача. Зміст навчальної дисципліни у силабусі є орієнтиром для здобувача ВО для формування власної індивідуальної траєкторії навчання індивідуального навчального плану. Викладач формулює зміст навчальної дисципліни з урахуванням її місця в структурно-логічній схемі освітньої програми, а також у відповідності зі змістом прореквізитів та постреквізитів. Викладач має право на створення власної авторської програми з вибором відповідних методів і форм навчання у відповідності зі ст. 54 Закону «Про освіту».

Засвоєння змісту навчальної дисципліни – це набуття студентами компетенцій, умінь і навичок.

**Компетенції** – це практичне застосування знань, умінь і навичок, набутих в процесі навчання.

**Уміння** – це «знання в дії», тобто володіння способами застосування знань на практиці.

**Навички** – це вміння, доведені до автоматизму внаслідок багаторазового повторення. Навик складається з простих прийомів діяльності, але при виробленні навичок обов'язково потрібен контроль і регулювання з боку викладача.

#### **5.4 План вивчення навчальної дисципліни.**

У плані вивчення дисципліни рекомендується формувати теми з орієнтацією на зміст робочої програми навчальної дисципліни. Слід підкреслити, що студенти в ході вивчення дисципліни очікують втілення саме того змісту, який було заявлено на сайті, потім в силабусі та на основі якого врешті зроблено вибір дисципліни. У зв'язку з цим у плані вивчення дисципліни рекомендується формувати теми максимально наближено до тих, що планується реалізувати. Формулювання тем у силабусі повинно не лише викликати інтерес студентів під час вибору дисципліни, але й мотивувати їх майбутню навчально-пізнавальну діяльність.

№ тижня	Назва теми	Форма організації навчання та кількість годин	Завдання для самостійної роботи
1.			
2.			

**6. Самостійна робота студента** є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у вільний від обов'язкових занять час. Навчальним планом відведено від 1/3 до 2/3 загального обсягу навчального часу студента для самостійної роботи. Самостійна робота студента забезпечується наявністю відповідних підручників, нотного матеріалу, навчальних та методичних посібників, текстів лекцій викладача та власними конспектами лекцій; можливістю скористатися відповідною науковою і періодичною літературою.

Для ефективної самостійної роботи необхідне виконання наступних умов: цілі завдань для самостійної роботи повинні бути зрозумілі студентам; завдання для самостійної роботи мають бути доступні, містити алгоритми їх виконання та методичні рекомендації; форма контролю, критерії оцінки і терміни здачі самостійної роботи повинні бути чітко визначені і заздалегідь відомі студентам.

## **7. Список літератури.**

У списку літератури рекомендується виокремлювати літературу для обов'язкового і додаткового вивчення.

**7.1 Основна література.** У список літератури для обов'язкового вивчення доцільно включати 3-5 основних підручників або навчальних посібників, які, на думку викладача, максимально повно відображають зміст навчальної дисципліни. Бажано, щоб джерела для обов'язкового вивчення відповідали наступним вимогам: вміст відповідає робочій навчальній програмі, сучасним вимогам науки і навчальної дисципліни; роки видання не виходять за гранично допустимі терміни старіння та ін. Максимальна кількість найменувань основної літератури не повинна перевищувати п'яти.

**7.2. Додаткова література.** У список додаткової літератури рекомендується включати 3-5 найменувань найбільш значущих джерел, що доповнюють зміст обов'язкової літератури.

## **8. Контроль і оцінка результатів навчання.**

**8.1. Види контролю знань студентів:**

- поточний;
- підсумковий (модульний та семестровий (зalік, або екзамен)).

**8.1.1.Поточний контроль** – має на меті оцінювання запланованих програмних результатів навчання за кожною темою. Він здійснюється на групових або індивідуальних заняттях у вигляді оцінювання теоретичної підготовки (у т.ч. самостійного опрацювання матеріалу) під час контрольних та практичних робіт, колоквіумів, захисту рефератів або курсових робіт, практичних показів, тощо, а також набутих практичних навичок. Поточний контроль є складовою модульного.

**8.1.2. Модульний контроль** проводиться за підсумками навчального семестру, складається з поточного та модульного оцінювання, може здійснюватись в усній або письмовій формах, тестування в системі Moodle, шляхом практичних показів. Модульний контроль включає оцінювання запланованих програмних результатів навчання з визначенням наявності у здобувача освіти мінімального порогового

рівня оцінки окремого чи декількох результатів. Якісний критерій мінімального порогового рівня оцінки кожного результата навчання зазначається в робочій навчальній програмі.

Виконання здобувачами освіти всіх видів робіт, завдань, передбачених навчальним планом та робочою навчальною програмою дисципліни на семестр та наявність мінімального порогового рівня оцінки кожного програмного результату є обов'язковою умовою для допуску до підсумкового контролю з дисципліни (заліку або екзамену).

Результати поточного та модульного контролю фіксуються в журналах обліку академічних груп.

**8.1.3. Семестровий підсумковий (залік/екзамен) контроль** навчальних досягнень студентів з метою оцінки якості освоєння ними програми навчальної дисципліни, що проводиться у формі іспиту, якщо дисципліна вивчається протягом декількох академічних періодів, то підсумковий контроль може проводитися за частиною дисципліни, вивчененої в цьому академічному періоді. Мета підсумкового контролю – виявити засвоєння навчальної дисципліни в цілому, розуміння навчального матеріалу, взаємозв'язок змісту навчального матеріалу, логіку його засвоєння. Форма і порядок проведення іспитів з кожної навчальної дисципліни визначається робочою навчальною програмою і затверджується кафедрою.

#### **8.1.4. Система оцінювання навчальних досягнень студентів національна та ECTS**

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
		Оцінка	Пояснення
90-100	Відмінно	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
82-89	Добре	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
74-81		C	Добре (в цілому правильне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
67-73	Задовільно	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
60-66		E	Достатньо (виконання задовільняє мінімальним критеріям)
35-59	Незадовільно	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
1-34		F	Незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)

Форми контролю. Формами контролю може бути екзамен, комплексний екзамен, екзамен у формі тестування (тестування на паперовому носії із ручною перевіркою, тестування з використанням комп’ютерної техніки), комплексне тестування, практичний показ, практичне виконання.

## **9. Політика навчальної дисципліни.**

Політика навчальної дисципліни визначається системою вимог, які викладач ставить перед студентом при вивчені дисципліни, та ґрунтуються на засадах академічної доброчесності. Вимоги можуть стосуватися відвідування занять (неприпустимість пропусків, запізнень і т.п.); правил поведінки на заняттях (активну участь, виконання необхідного мінімуму навчальної роботи, відключення телефонів та ін.); заохочень та стягнень (за що можуть нараховуватися або відніматися бали і т.п.).

## **4. Порядок оформлення, затвердження та періодичного перегляду (удосконалення) силабусу навчальної дисципліни**

4.1. Проект силабусу навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри. Розробник силабусу несе персональну відповідальність за кореляцію силабусу згідно з робочою програмою навчальної дисципліни, навчальним планом та вимогами даного Положення.

4.2. Силабус навчальної дисципліни потрібно щорічно оновлювати в частині всіх компонентів, крім місії (цілей) і програмних навчальних результатів.

4.3. Підставою для оновлення силабусу можуть виступати:

- ініціатива і пропозиції керівника проектної групи та/або керівника групи забезпечення;
- ініціатива здобувачів вищої освіти шляхом звернення до керівника проектної групи;
- ініціатива роботодавців;
- результати оцінювання знань здобувачів освіти з навчальної дисципліни;
- об’єктивні зміни кадрового характеру і / або інших ресурсних умов реалізації силабусу;
- результати обов’язкового опитування здобувачів освіти про враження від вивчення начальної дисципліни.

4.4. Загальні технічні вимоги до оформлення силабусу:

1. Обсяг Силабусу становить 3-4 сторінки комп’ютерного тексту
2. Шрифт: Times New Roman
3. Розмір шрифту: 14 (українська мова)
4. Інтервал одинарний
5. Параметри сторінки: верхнє, книжне, праве і ліве поле – 2 см
6. Нумерація сторінок: внизу сторінки, вирівнюється від центру

## **5. Рекомендований макет силабусу навчальної дисципліни**

**Додаток 1**

<b>ФОТО</b>	<p><b>Силабус курсу</b></p> <p><b>Назва навчальної дисципліни</b></p> <p><b>Освітній ступінь “Бакалавр”</b></p> <p><b>Спеціальність 025 “Музичне мистецтво”</b></p> <p><b>Назва Освітньо-професійної програми</b></p> <p><b>Рік навчання: ----, Семестр: -----</b></p> <p><b>Кількість кредитів: -----</b></p> <p><b>Мова викладання: українська</b></p>
-------------	--

### **Керівник курсу**

### **Контактна інформація:**

### **Прореквізити та постреквізити дисципліни**

**Прореквізити дисципліни:**

**Постреквізити дисципліни:**

### **Призначення дисципліни**

Сформувати комплекс професійних практичних навичок (з освітньої програми)

Набути такі компетентності (з освітньої програми)

**Мета** вивчення навчальної дисциплін

### **Зміст і структура курсу**

#### **I семестр**

<b>№ тижня</b>	<b>Назва теми</b>	<b>Години (аудит. практ.)</b>	<b>Завдання для самостійної роботи</b>
1.			

### **Самостійна робота**

### **Літературні джерела**

Основні

Додаткові

## **Політика навчальної дисципліни**

### **Контроль якості знань студентів**

#### **Політика оцінювання**

<b>Види оцінювання</b>	<b>% від остаточної оцінки</b>
Відвідування	
Опитування під час занять — усні, письмові	
Модуль 1	
Модуль 2	
Екзамен — письмовий, усний	

#### **Шкала оцінювання студентів:**

<b>ECTS</b>	<b>Бали</b>	<b>Зміст</b>
A	90 — 100	<b>«відмінно»</b>
B	82 — 89	<b>«добре»</b>
C	74 — 81	<b>«добре»</b>
D	64 — 73	<b>«задовільно»</b>
E	60 — 63	<b>«достатньо»</b>
FX	35 — 59	<b>«незадовільно»</b> з можливістю повторного складання
F	1 — 34	<b>«незадовільно»</b> з обов'язковим повторним курсом

**Політика перескладання**

**Політика академічної добросередності**

**Політика відвідування**